

# Overzicht van de rondleiding door het gebouw

## Provinciale Staten van Alberta

### Gebouw der Provinciale Staten

- Alberta werd een Canadese provincie in 1905. Het gebouw de Provinciale Staten werd tussen 1907 en 1912 gebouwd op een locatie nabij het voormalige Fort Edmonton.
- Het gebouw werd opgetrokken in de sierlijke beaux-arts bouwstijl, die tijdens het eerste deel van de 20<sup>e</sup> eeuw populair was en waarvan talrijke andere hoofdstedelijke gebouwen in Canada en de Verenigde Staten een voorbeeld zijn.
- De buitenmuren van het gebouw bestaan uit twee steensoorten. Het onderste deel is graniet uit Vancouver Island (Brits Columbia); de bovenste delen en de pilaren zijn zandsteen gedolven nabij Calgary (Alberta) en in Ohio (V.S.).

### De rotonde (Tweede verdieping)

- De rotonde bevat meer dan 2.000 ton marmer uit de provincie Quebec. De pilaren uit massief marmer wegen ieder 16 ton.
- De fontein werd in 1959 gebouwd ter herinnering aan het eerste officiële bezoek van Koningin Elizabeth II, de koningin van Canada en het hoofd van het Gemenebest.
- De regimentsvaandels die rondom de rotonde staan vertegenwoordigen de militaire eenheden uit Alberta die als onderdeel van Canada's krijgsmacht gevochten hebben.
- Op de herdenkingslijst staan de namen van de civiele ambtenaren die tijdens de twee wereldoorlogen gediend hebben; de gesneuvelden staan vermeld op gedenkplaten.
- Het standbeeld aan de noordwestelijke kant van de rotonde is Prinses Louise Caroline Alberta, de vierde dochter van Koningin Victoria, naar wie de provincie is vernoemd.
- Het standbeeld aan de noordoostelijke zijde van de rotonde is Chief Crowfoot, een sleutelfiguur bij de vreedzame kolonisatie van west Canada in het laatste deel van de 19<sup>e</sup> eeuw.
- De bibliotheek van de Provinciale Staten (net na de staatsie trap) werd in 1906 gesticht en was ooit de grootste bibliotheek in Alberta. De bibliotheek is voor iedereen publiek toegankelijk, maar wordt dezer dagen voornamelijk gebruikt als een naslagbibliotheek voor de leden van de Provinciale Staten en provinciale ambtenaren.

### Derde verdieping

- Boven aan de staatsie trap ziet men de hoofddeuren van de vergaderzaal der Provinciale Staten. Deze deuren werden met de hand gesneden uit één stuk Belizaans rood mahoniehout.
- Het wapen van Alberta boven de deuren is ook mahoniehout en nam ongeveer 500 uur snijwerk in beslag.

### Portretten van de Premiers van Alberta

- Langs de noordoostelijke muur hangen de portretten van de vroegere Premiers van Alberta. De verschillende schilderijstijl van de schilderijen is toe te schrijven aan de portretkeuze door de premiers gemaakt.
- De verzameling omvat o.m. de eerste premier van Alberta, Alexander Rutherford, die de Universiteit van Alberta oprichtte, en Ernest Manning, die met 25 jaar (1943-68) als premier het langst gediend heeft.

### Portretten van de luitenantgouverneurs van Alberta

- Langs de noordwestelijke muur hangen de portretten van de vroegere luitenantgouverneurs van Alberta. De luitenantgouverneur is de vertegenwoordiger van de Koningin in de provincie en verleent koninklijke bekrachtiging aan wetten die door de Provinciale Staten aangenomen zijn.
- Op de portretten kan men het Engelse civiel groot tenue zien dat opgeluisterd wordt met gouden tressen — verguld draad van 11- tot 19-karaats goud — die een gewicht hebben van ongeveer 12 kilo.
- De schilderijen beelden o.m. de Honourable Ralph Steinhauer, de eerste luitenantgouverneur in Canada van autochtone afkomst (1974-79) af, evenals de Honourable Helen Hunley, de eerste vrouwelijke luitenantgouverneur van Alberta (1985-91).

### De scepter vitrine

- De scepter is een symbool van het gezag van de Provinciale Staten om wetten aan te nemen en wordt op iedere dag dat zij vergaderen de Kamer ingebracht. De oorspronkelijke scepter van Alberta (boven in de vitrine) werd in grote haast vervaardigd uit een verzameling van afgedankte materialen zodat het op tijd klaar zou zijn voor de eerste vergadering van de eerste Provinciale Staten. Niettemin werd het naderhand nog 50 jaar lang gebruikt.

- De scepter die momenteel gebruikt wordt in Alberta (onder in de vitrine) werd in 1955 vervaardigd uit 5,7 kilogram verguld zilver waarin wilde rozen en andere emblemen van Alberta geëtst zijn.
- De galadegen werd uit tin en staal vervaardigd. Het werd door de ceremoniemeester die verantwoordelijk is voor veiligheid in de kamer en de galerijen tot 1987 gedragen; dat jaar werd een nieuw zwaard geschonken.
- De Black Rod (zwarte staf), door het Royal Canadian Legion in 1998 geschonken, wordt door de ceremoniemeester gebruikt wanneer hij de luitenantgouverneur naar de Kamer begeleid. Het bestaat uit ebbenhout uit Sri Lanka, zilveren versieringen en een gouden Engelse munt van 1905 geschonken door het parlement van het Verenigd Koninkrijk.

## Vierde verdieping

- Hier hangen portretten van Koning George V en Koningin Mary aan de zuidmuur. Zij waren het koningspaar toen het gebouw der Provinciale Staten geopend werd.
- Aan de noordmuren hangen portretten van vroegere voorzitters van de assemblee der Provinciale Staten en van de luitenantgouverneurs van de Northwest Territories, waarvan Alberta destijds een deel was voor dat het een provincie werd.

### De Kamer van de Provinciale Staten

- De galerijen die uitkijken op de Kamer zijn toegankelijk voor het publiek tijdens de middag- en avondzittingen; zij bieden plaats aan ongeveer 215 toeschouwers.
- Het plafond van de Kamer wordt door meer dan 600 lampen verlicht.
- De afgevaardigden zitten aan werktafels aan weerszijden van de Kamer. De politieke partij met de meeste afgevaardigden vormt de regering; alle andere partijen zijn de oppositie. Iedere werktafel heeft een microfoon die gebruikt wordt om de handelingen uit te zenden en om de *Alberta Hansard*, een gedrukte versie van de handelingen, uit te geven. De handelingen van de Provinciale Staten werden in 1972 voor het eerst op de televisie uitgezonden.
- De portretten die aan de muur hangen zijn die van Koningin Elizabeth II en Prins Philip, Hertog van Edinburgh. Het groene marmer in de Kamer komt uit Pennsylvania (V.S.).
- Aan de zuidkant staat de zetel met baldakijn van de voorzitter. De voorzitter is een lid die door alle leden bij geheime stemming gekozen wordt en over de debatten tijdens de assemblees der Provinciale Staten presideert.
- De scepter wordt op de tafel net voor de voorzitters zetel geplaatst gedurende de assemblees der Provinciale Staten, waaraan ook ambtenaren zitten die assisteren met de handelingen van de assemblee.

## Vijfde verdieping

- In de Carillonzaal, die momenteel wordt gebruikt als vergaderruimte, bevond zich voorheen het carillon, dat in 1967 werd geplaatst om het honderdjarige bestaan van Canada te vieren. Vóór 1967 deed deze zaal dienst als provinciaal museum. Het gebrandschilderd glas is van hetzelfde type als in de Kamer. In het gipsen lijstwerk ziet u een "ei-en-pijl"-motief, een oud-Grieks symbool voor de cyclus van leven en dood.
- Aan de noordkant van de zaal bevindt zich een akoestische merkwaardigheid die de Magic Spot (magische plaats) genoemd wordt. Het geluid van de fontein in de rotonde beneden wordt via de staatsietrap en de koepel weerkaatst en schijnt van boven af op de luisteraar te vallen.
- Vlak bij de ingang naar de oostvleugel hangen de portretten van de „Famous 5” (de beroemde 5) van Alberta. Deze vijf vrouwen waren van primair belang bij het wijzigen van de Canadese wet in 1929 zodat vrouwen ook als „personen” zouden gelden wat betreft rechten en gunsten.
- In 1917 werd Roberta MacAdams verkozen voor de Provinciale Staten van Alberta als een van de eerste vertegenwoordigers van soldaten overzee. Zij was een van de eerste vrouwelijke parlementsleden in het Britse Rijk, een titel die zij deelt met Louise McKinney. Tijdens haar korte mandaat als parlements lid werd zij de eerste vrouw in het Britse Rijk die een wetsvoorstel indiende. MacAdam was parlements lid tot 1921.
- Boven in de koepel staan vijf palmbomen die gekweekt zijn van zaadjes die in 1932 door de staat Californië aan de Provinciale Staten werden geschonken.